

Visuel : Laurie Crawford, enseignante, École secondaire publique L'Héritage

Narration : Se faire comprendre, n'est pas juste important dans un cours d'art, c'est pas juste important dans un cours de, heu, langues littérature c'est pas juste importe, important dans un cours de sciences sociales mais c'est important à travers toutes les matières.

Heu, on fait beaucoup d'travail sur l'acquisition d'un vocabulaire spécialisé.

Heu, on utilisait le modèle Frayer par exemple afin de vraiment contextualiser le langage qu'on utilise.

On utilise aussi le champ lexical, je trouve que c'est heu exceptionnellement important pour nos élèves d'avoir une base solide de vocabulaire spécialisé.

Les élèves ont vraiment fait une recherche afin de sortir les carrières les mots qui leur viennent à l'esprit faire une association de mots. Heu, pour mieux comprendre non seulement les emplois connexes en art mais tout le vocabulaire associé avec les différents domaines en art.

Si on veut exprimer notre appréciation pour une œuvre d'art, si on veut, heu, exprimer comment qu'on s' sent face, heu, à une présentation qu'on vient de juste de voir, heu, ce sont des, des stratégies ce sont des, des habiletés de la vie qu'il faut développer finalement pour se faire comprendre, pour faire comprendre nos intentions artistiques, heu, mais qui sont aussi transdisciplinaires , qui sont applicables dans toutes les matières.

Les élèves sont beaucoup plus, heu axés sur leur compréhension surtout d'un vocabulaire spécialisé.

S'ils ne comprennent pas un mot, ils vont faire retour à des stratégies qu'on a vues en classe, par exemple le champ lexical ou le modèle Frayer.

C'est important pour eux maintenant de pas juste de lire un texte de façon superficielle mais de vraiment avoir un regard beaucoup plus profond sur, heu, qu'est-ce que ça veut dire?

Dans quel contexte est-ce que j'peux l'utiliser? Comment j'pourrais peut-être, heu, m'approprier de c'te mot dans différent contexte?

J'ai absolument adoré mon année d'exploration du guide de la littératie dans toutes les matières. je crois que ça l'a tellement appuyé ce que je voulais faire dans ma classe, mais je n'avais pas nécessairement, heum, les mots pour l'explicitier dans ma classe.

Alors c'était très facile de trouver des stratégies, même si, si je l'ai pas nécessairement réussi comme je voulais, c'était tellement facile d'accéder aux outils que j'ai pu les implémenter jour à jour.

Puis les élèves ont absolument adoré, le fait qu'on a pu rentrer de façon moins superficielle dans des, des champs de vocabulaire par exemple, ou dans la compréhension d'un texte, alors, au lieu de juste lire un texte ou comprendre que ça veut dire un mot, avoir un mur de mots, heu, on a pu vraiment r'garder le contexte autour des mots, l'étymologie des mots, heu, savoir comment utiliser les mots de façon efficace pour se faire comprendre.