



LES STRATÉGIES D'ÉCOUTE

FIGURE 5 | Stratégies d'écoute en situation d'interprétation

Processus		Stratégies	Comportements observables
7 ^e et 8 ^e	9 ^e et 10 ^e	7 ^e à 10 ^e	7 ^e à 10 ^e
Compréhension et réaction	Préparation	<ul style="list-style-type: none"> Activer ses connaissances antérieures 	<ul style="list-style-type: none"> montre qu'elle ou il fait des liens entre ses connaissances portant sur le sujet et différentes expériences vécues ou non montre qu'elle ou il a une intention d'écoute
		<ul style="list-style-type: none"> Exploiter l'information 	<ul style="list-style-type: none"> tient compte de l'intention du message
	Compréhension	<ul style="list-style-type: none"> Activer ses connaissances antérieures 	<ul style="list-style-type: none"> montre qu'elle ou il fait des liens entre ses connaissances portant sur le sujet et différentes expériences vécues ou non montre qu'elle ou il tient compte des supports visuels et sonores
		<ul style="list-style-type: none"> Interpréter le langage non verbal 	<ul style="list-style-type: none"> tire des conclusions à partir de ses connaissances et de ses observations
		<ul style="list-style-type: none"> Exploiter l'information 	<ul style="list-style-type: none"> distingue les idées principales des idées secondaires
		<ul style="list-style-type: none"> Vérifier sa compréhension 	<ul style="list-style-type: none"> reformule pose des questions, au besoin
		<ul style="list-style-type: none"> Prendre des notes 	<ul style="list-style-type: none"> utilise une technique de prise de notes écrit le sujet ou le thème dégage les idées principales rattache quelques idées secondaires aux idées principales
	<ul style="list-style-type: none"> Réagir au message 	<ul style="list-style-type: none"> donne son point de vue exprime ses sentiments commente en utilisant les critères et le contenu du message 	
	Réaction	<ul style="list-style-type: none"> Exploiter l'information 	<ul style="list-style-type: none"> analyse la communication orale résume le message
		<ul style="list-style-type: none"> Réagir au message 	<ul style="list-style-type: none"> donne son point de vue exprime ses sentiments commente en utilisant les critères et le contenu du message



LES STRATÉGIES DE PRISE DE PAROLE

FIGURE 6 | Stratégies de prise de parole en situation de présentation

Processus		Stratégies	Comportements observables
7 ^e et 8 ^e	9 ^e et 10 ^e	7 ^e à 10 ^e	7 ^e à 10 ^e
Expression et production	Préparation	<ul style="list-style-type: none"> • Cibler l'intention du message et l'auditoire 	<ul style="list-style-type: none"> • livre un message qui respecte l'intention • choisit un vocabulaire clair et précis • choisit un registre de langue approprié • ajuste la complexité de ses idées
		<ul style="list-style-type: none"> • Appuyer le message 	<ul style="list-style-type: none"> • soutient son message de manière méthodique • accompagne son message d'un support pour le préciser, au besoin, et intéresser l'auditoire
		<ul style="list-style-type: none"> • Planifier une communication 	<ul style="list-style-type: none"> • laisse paraître une structure sous-jacente dans la livraison du message • manifeste un esprit critique dans le choix de présentation du message
		<ul style="list-style-type: none"> • S'exercer à livrer sa présentation 	<ul style="list-style-type: none"> • fait preuve d'une préparation suffisante • livre le message avec aisance et assurance
	Expression	<ul style="list-style-type: none"> • Établir le contact et le soutenir 	<ul style="list-style-type: none"> • capte l'intérêt • soutient l'attention
		<ul style="list-style-type: none"> • Appuyer le message 	<ul style="list-style-type: none"> • précise et défend son message à l'aide d'arguments • capte l'attention de l'auditoire et la maintient
		<ul style="list-style-type: none"> • Interagir avec l'auditoire 	<ul style="list-style-type: none"> • vérifie que le message est bien compris • rend son message plus clair, au besoin
	Réaction		<ul style="list-style-type: none"> • fait un retour sur sa présentation (reconnaît les aspects réussis et les lacunes) • dresse un plan d'amélioration