

## EXPLOITER LES STRATÉGIES D'ÉCRITURE À L'AIDE D'ACTIVITÉS

Activité	Stratégies à exploiter	Exemples de pistes de différenciation	Référentiels/Tutoriels
Définir la tâche en collaboration	<p><b>Étape de la planification :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activer ses connaissances antérieures</li> <li>• Cibler l'intention d'écriture</li> <li>• Respecter la ou le destinataire</li> </ul> <p><b>Autres stratégies :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recueillir des informations</li> <li>• Élaborer un plan</li> <li>• Rédiger un brouillon</li> <li>• Préparer la version définitive de son texte</li> </ul>	<p><b>ALF :</b> Organiser des centres d'apprentissage afin de regrouper les élèves selon la tâche d'écriture finale choisie, ce qui leur permet d'échanger entre elles et eux et de s'entraider.</p> <p>Donner aux élèves des occasions d'échanger pour qu'elles et ils puissent verbaliser leurs idées.</p> <p><b>PANA :</b> Favoriser l'enseignement explicite des apprentissages clés (p. ex., en offrant un atelier guidé sur la planification efficace d'une tâche d'écriture).</p> <p><b>EED :</b> Offrir aux élèves un soutien approprié. Ce soutien peut être apporté par les autres élèves ou une ou un adulte.</p> <p>Réduire le nombre de critères d'évaluation ou choisir avec les élèves un critère dans chaque compétence.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exemples de projets en différenciation pédagogique</li> <li>• Feuille de route pour bien planifier une tâche d'écriture</li> <li>• Fiche d'observation des stratégies d'écriture</li> </ul>
L'exploration du sujet	<p><b>Étape de la planification :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activer ses connaissances antérieures</li> <li>• Recueillir des informations</li> </ul> <p><b>Autres stratégies :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cibler l'intention d'écriture</li> <li>• Respecter la ou le destinataire</li> </ul>	<p><b>ALF :</b> Fournir aux élèves la liste des mots de vocabulaire accompagnés de leur définition.</p> <p><b>PANA :</b> Présenter aux élèves le vocabulaire à l'aide d'un appui visuel (p. ex., photos, illustrations, objets).</p> <p><b>EED :</b> Fournir à l'avance le texte aux élèves; leur permettre de lire le texte à l'aide d'un logiciel tel que Kurzweil 3000; leur permettre de lire en équipes de deux.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penser-Écrire-Parler-Partager</li> <li>• Fiche d'observation des stratégies d'écriture</li> <li>• Exemples de méthodes de prise de notes</li> <li>• Fiche de prise de notes</li> <li>• Mur de mots et d'expressions</li> <li>• Le cercle des idées</li> </ul>

## EXPLOITER LES STRATÉGIES D'ÉCRITURE À L'AIDE D'ACTIVITÉS

Activité	Stratégies à exploiter	Exemples de pistes de différenciation	Référentiels/Tutoriels
<b>Gros plan sur le plan... Action!</b>	<p><b>Étape de la planification :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Élaborer un plan</li> </ul> <p><b>Autres stratégies :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Activer ses connaissances antérieures</li> <li>Cibler l'intention d'écriture</li> <li>Respecter la ou le destinataire</li> <li>Recueillir des informations</li> </ul>	<p><b>ALF :</b> Accompagner l'élève dans l'élaboration de son plan et lui fournir un modèle en guise de référentiel.</p> <p><b>PANA :</b> Faire lire le plan de l'élève à une ou à un autre élève ou à une ou à un adulte tout en reformulant ou en apportant des précisions avant de faire l'activité d'échange avec l'élève ou l'adulte.</p> <p><b>EED :</b> Morceler la tâche (p. ex., faire développer une idée à la fois). Inviter l'élève à présenter son plan à une enseignante ou à un enseignant, ou à une ou à un adulte afin de recevoir une rétroaction de cette dernière ou de ce dernier.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Élaborer un plan dans un outil organisationnel</li> <li>Fiche de rétroaction – Le plan</li> <li>Questions à poser pour une rétroaction efficace</li> <li>Les outils organisationnels en écriture</li> <li>Fiche d'observation des stratégies d'écriture</li> </ul>
<b>Le sprint d'écriture</b>	<p><b>Étape de la rédaction :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rédiger un brouillon</li> </ul> <p><b>Autres stratégies :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Activer ses connaissances antérieures</li> <li>Cibler l'intention d'écriture</li> </ul>	<p><b>ALF :</b> Fournir à l'élève une liste de mots accompagnés de leur définition.</p> <p><b>PANA :</b> Permettre à l'élève de faire l'activité oralement en enregistrant ses phrases afin d'en garder une trace.</p> <p><b>EED :</b> Réduire le nombre de mots à utiliser. Demander à une scribe ou à un scribeur de noter les phrases de l'élève.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fiche d'observation des stratégies d'écriture</li> </ul>

## EXPLOITER LES STRATÉGIES D'ÉCRITURE À L'AIDE D'ACTIVITÉS

Activité	Stratégies à exploiter	Exemples de pistes de différenciation	Référentiels/Tutoriels
De la conclusion à l'introduction	<p><b>Étape de la révision :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier l'organisation et la cohérence de son texte</li> </ul> <p><b>Autres stratégies :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activer ses connaissances antérieures</li> <li>• Cibler l'intention d'écriture</li> <li>• Respecter la ou le destinataire</li> <li>• Élaborer un plan</li> </ul>	<p><b>ALF :</b> Organiser des centres d'apprentissage qui regroupent les élèves selon la production finale qu'elles et ils ont choisie pour leur donner l'occasion d'échanger et de s'entraider.</p> <p>Donner aux élèves de nombreuses occasions de verbaliser leurs idées.</p> <p><b>PANA :</b> Offrir un atelier guidé pour revoir les concepts clés (p. ex., cohérence, introduction, conclusion).</p> <p><b>EED :</b> Offrir aux élèves un soutien approprié (celui d'une ou d'un adulte ou d'autres élèves du groupe-classe).</p> <p>Offrir aux élèves un gabarit pour les guider dans la rédaction d'une introduction et d'une conclusion en leur fournissant des débuts de phrases.</p> <p>Permettre aux élèves d'enregistrer leur introduction et leur conclusion avant de les écrire sur papier ou à l'ordinateur.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparaison de deux textes</li> <li>• Comparaison de deux textes – Maintien du point de vue</li> <li>• Fiche d'observation des stratégies d'écriture</li> </ul>
De la suite dans les idées	<p><b>Étape de la révision :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier l'organisation et la cohérence de son texte</li> <li>• Enrichir son texte</li> </ul> <p><b>Autre stratégie :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rédiger un brouillon</li> </ul>	<p><b>ALF :</b> Fournir aux élèves le référentiel <i>Les marqueurs de relation</i>.</p> <p>S'assurer que le sujet du texte à écrire est connu.</p> <p><b>PANA :</b> Offrir aux élèves un atelier guidé portant sur l'utilisation du référentiel <i>Les organisateurs textuels</i> pour marquer les transitions entre les paragraphes.</p> <p><b>EED :</b> Réduire le nombre d'idées ou de paragraphes à réviser.</p> <p>Remettre aux élèves le référentiel <i>Les manipulations linguistiques utiles en révision de texte</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les marqueurs de relation</li> <li>• Les organisateurs textuels</li> <li>• Les manipulations linguistiques utiles en révision de texte</li> <li>• La progression de l'information ou la progression textuelle</li> <li>• Fiche d'observation des stratégies d'écriture</li> <li>• Les marqueurs de prédiction</li> </ul>

## EXPLOITER LES STRATÉGIES D'ÉCRITURE À L'AIDE D'ACTIVITÉS

Activité	Stratégies à exploiter	Exemples de pistes de différenciation	Référentiels/Tutoriels
<b>Je répète, tu répètes, il reprend l'information!</b>	<p><b>Étape de la révision :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enrichir son texte</li> </ul> <p><b>Autres stratégies :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rédiger un brouillon</li> <li>• Vérifier l'organisation et la cohérence de son texte</li> </ul>	<p><b>ALF :</b> Cibler avec les élèves les mots répétitifs dans leur texte.</p> <p>Accompagner les élèves dans l'utilisation des dictionnaires visuels, imprimés ou en ligne (p. ex., le logiciel Antidote).</p> <p><b>PANA :</b> Utiliser un logiciel en ligne pour repérer les mots répétitifs.</p> <p>Réduire le nombre de paragraphes à réviser.</p> <p><b>EED :</b> Inviter l'élève à lire son texte à voix haute.</p> <p>Initier l'élève à l'utilisation d'un logiciel en ligne pour repérer les mots répétitifs.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les procédés de reprise de l'information</li> <li>• Les procédés de reprise de l'information – Évaluation formative</li> <li>• Fiche d'observation des stratégies d'écriture</li> </ul>
<b>Correcteurs recherchés</b>	<p><b>Étape de la correction :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respecter les conventions linguistiques</li> </ul>	<p><b>ALF :</b> Jumeler les élèves pour qu'elles et ils fassent la correction de leur texte et encourager les discussions entre elles et eux. La communication orale est une bonne façon d'encourager les élèves à utiliser le vocabulaire juste et à expliquer leur raisonnement dans la correction.</p> <p><b>PANA :</b> Présenter aux élèves des activités ludiques d'exercisation.</p> <p><b>EED :</b> Morceler la correction en ciblant quelques éléments de la grille de vérification.</p> <p>Employer un code de couleurs pour aider les élèves visuels.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grille de vérification</li> <li>• Fiche d'observation des stratégies d'écriture</li> </ul>

### Étape de la correction : Activités supplémentaires

#### Activité A – L'orthographe

- Principes du modèle de la classe inversée
- Exemple d'application du modèle de la classe inversée
- Témoignages d'enseignants concernant le modèle de la classe inversée

## EXPLOITER LES STRATÉGIES D'ÉCRITURE À L'AIDE D'ACTIVITÉS

Activité	Stratégies à exploiter	Exemples de pistes de différenciation	Référentiels/Tutoriels
<b>Activité B – Les accords dans les groupes de mots</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'analyse d'une phrase</li> <li>• Exemple de traces de correction dans une phrase</li> <li>• Tutoriel <i>Le noyau du sujet</i></li> <li>• Les caractéristiques du groupe nominal et de ses expansions</li> <li>• Amélioration du français – Identification des catégories grammaticales</li> <li>• Animation des notions de donneur et de receveur d'accord</li> <li>• Que la phrase s'anime!</li> <li>• Un cadavre dans l'entrepôt</li> <li>• Accord sujet-verbe</li> </ul>
<b>Activité C – Les détectives d'erreurs</b>			
<b>Activité D – Je ponctue... point final</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercisation : <b>Je ponctue... point final</b></li> <li>• Tableau de synthèse – Ponctuation</li> <li>• Corrigé – Exercisation : <b>Je ponctue... point final</b></li> </ul>
<b>Activité E – Consultation des ouvrages de référence imprimés et électroniques</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comment utiliser le logiciel Antidote : Tutoriels 1 à 6</li> <li>• Antidote : Guide de procédure à l'intention des élèves</li> <li>• Antidote : Exercices – Version de l'élève</li> <li>• Ouvrir le dictionnaire</li> <li>• Utiliser le Bescherelle de conjugaison</li> <li>• Amélioration du français – Conjugaison en contexte</li> <li>• Amélioration du français – Conjugaison</li> <li>• Rallye de la conjugaison</li> </ul>
<b>Activité F – Lexique et vocabulaire</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les familles de mots – Le sac à mots</li> <li>• La dérivation – Jeu d'assemblage</li> <li>• Le champ lexical – Les mot enchaînés</li> <li>• Les anglicismes – La phrase élastique</li> <li>• Les expressions idiomatiques – Les quatre carrés</li> <li>• Le sens des mots</li> </ul>

## EXPLOITER LES STRATÉGIES D'ÉCRITURE À L'AIDE D'ACTIVITÉS

Activité	Stratégies à exploiter	Exemples de pistes de différenciation	Référentiels/Tutoriels
L'écrit reste	<p><b>Étape de la publication :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Préparer la version définitive de son texte</li> </ul>	<p><b>ALF :</b> Regrouper les élèves selon le mode de diffusion choisi (p. ex., pièce de théâtre, présentation orale, blogue) afin d'encourager l'entraide et le dialogue entre elles et eux, et de les aider à maintenir leur engagement et leur motivation.</p> <p><b>PANA :</b> Fournir aux élèves une liste de vérification pour les guider à cette étape.</p> <p><b>EED :</b> Fournir aux élèves une liste de vérification pour les aider à morceler la tâche de publication.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Objectivation de mon apprentissage</li> <li>Le virage technologique et l'écriture</li> <li>Parlons techno</li> <li>Fiche d'observation des stratégies d'écriture</li> </ul>

## INTÉGRER LES STRATÉGIES D'ÉCRITURE DANS SON ENSEIGNEMENT

Stratégies d'écriture	Pratiques d'enseignement efficaces
<p><b>Étape de la planification :</b>                      Cibler l'intention d'écriture                      Respecter la ou le destinataire                      Activer ses connaissances antérieures                      Recueillir des informations                      Élaborer un plan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Élaborer avec les élèves les critères d'évaluation.</li> <li>• Faire comprendre aux élèves que les étapes du processus d'écriture se font de façon cyclique, car une rédactrice ou un rédacteur efficace retourne en arrière pour résoudre un problème particulier (p. ex., faire une nouvelle collecte d'informations pour clarifier une idée ou approfondir un nouvel aspect du sujet; modifier son plan pour l'enrichir).</li> <li>• Encourager le dialogue et les échanges entre les élèves pendant le remue-méninges et au cours du processus d'écriture.</li> <li>• Enseigner aux élèves la façon de faire une recherche pour documenter leur travail en utilisant des sources pertinentes et fiables.</li> </ul>
<p><b>Étape de la rédaction :</b>                      Rédiger un brouillon</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire des activités ludiques avec les élèves pour les aider à développer le goût d'écrire.</li> <li>• Prévoir des temps de conversation entre les élèves et des discussions en groupe-classe pour les aider à acquérir du vocabulaire et à préciser leurs idées.</li> <li>• Présenter aux élèves des outils technologiques pour les encourager à écrire.</li> </ul>
<p><b>Étape de la révision :</b>                      Vérifier l'organisation et la cohérence de son texte                      Enrichir son texte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser les principes de la classe inversée pour que le temps en salle de classe serve à la mise en application, à la discussion, à la rétroaction immédiate et à la correction du texte de l'élève.</li> <li>• Modeler la révision d'un texte en faisant la lecture critique d'un texte pour en trouver les problèmes et les corriger. Il faut cultiver le « doute », ce questionnement sain sur son texte.</li> <li>• Faire des ateliers guidés sur la cohérence, l'organisation et l'enrichissement d'un texte en vue d'aider les élèves ayant des besoins particuliers.</li> <li>• Encourager les élèves à relire, en équipes, leur texte à voix haute, à discuter de la révision de leur texte et à obtenir une rétroaction immédiate.</li> <li>• Bâtir des référentiels avec les élèves.</li> <li>• Encourager les élèves à utiliser la technologie pour réviser leur texte.</li> <li>• Modeler l'utilisation des manipulations linguistiques pour enrichir un texte.</li> </ul>
<p><b>Étape de la correction :</b>                      Respecter les conventions linguistiques</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disposer la salle de classe de manière à répondre aux besoins des élèves.</li> <li>• Bâtir des référentiels avec les élèves.</li> <li>• Donner aux élèves une liste de vérification des notions grammaticales évaluées pour les aider à les corriger dans leur texte.</li> <li>• Mettre la technologie au service de l'écriture (p. ex., tablette, ordinateur, TBI).</li> <li>• Assigner une notion grammaticale à une ou à un élève ou à un groupe d'élèves et corriger à la chaîne tous les textes du groupe-classe.</li> <li>• Modeler la façon de poser des questions et de donner une rétroaction détaillée et efficace.</li> <li>• Modeler l'utilisation des manipulations linguistiques utiles pour corriger son texte.</li> </ul>

## INTÉGRER LES STRATÉGIES D'ÉCRITURE DANS SON ENSEIGNEMENT

Stratégies d'écriture	Pratiques d'enseignement efficaces
<p><b>Étape de la publication :</b> Préparer la version définitive de son texte</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consulter le guide de présentation des travaux de l'école ou du conseil scolaire pour établir avec les élèves les critères d'évaluation de la tâche d'écriture à accomplir.</li><li>• Se rappeler les principes de la différenciation pédagogique : différencier les productions et les modes de production.</li><li>• S'assurer de proposer aux élèves une tâche authentique et de cibler une ou un destinataire réel pour qu'elles et ils s'engagent dans leur tâche d'écriture et soient motivés à la terminer.</li><li>• Informer les élèves des éléments évalués : le contenu ou le contenant. Si le contenant est évalué, il est important que l'élève comprenne les critères d'évaluation.</li><li>• Accorder de plus en plus d'importance à l'aspect technologique de la publication.</li><li>• Discuter avec les élèves des outils qu'elles et ils peuvent utiliser et leur en présenter les caractéristiques : Prezi, PowerPoint, blogue, Web, YouTube, etc.</li></ul>